

Musikalische Bildung im Schulsprengel Schlanders

Musikalische Bildung beeinflusst die Gesamtpersönlichkeit der Kinder

Gerade wegen der allgegenwärtigen Medienmusik, gerade wegen der einseitigen Musikkonsumation und der damit verbundenen pseudo-kulturellen Gleichschaltung, können Anstrengungen, die den jungen Menschen zum aktiven Musizieren, Singen, Tanzen, Bewegen und Gestalten anregen, nicht früh genug einsetzen. Wissenschaftliche Untersuchungen haben gezeigt, dass vertiefte Musikerziehung Wesentliches zur Formung der Persönlichkeit, zur Verbesserung des Sozialverhaltens und zur allgemeinen Leistungssteigerung beiträgt.

Durch den Erwerb von musikbezogenen Kenntnissen und Fertigkeiten als auch durch das Anregen von Freude an der Teilnahme künstlerischer Veranstaltungen der verschiedensten Art, wird grundlegendes Kulturverhalten für das gesamte Leben geprägt.

**„ Die Erziehung zur Musik
ist von höchster Wichtigkeit,
weil Rhythmus und Harmonie machtvoll
in das Innerste der Seele dringen“ (Platon)**

Die musikalische Bildung wird im Schulsprengel Schlanders als wichtiger persönlichkeitsbildender Bereich erachtet. Das Fach Musik gibt es in allen Klassen der Grund- und Mittelschule . Singen, Tanzen, Musizieren und die Auseinandersetzung mit Instrumenten und verschiedenen Musikrichtungen und -gattungen ist deshalb Gegenstand und Inhalt in allen Klassen.

Mittelschule mit musikalischer Ausrichtung

Die Mittelschule Schlanders ist eine von 10 Schulen Südtirols mit musikalischer Ausrichtung. Es gibt einen Klassenzug an der Mittelschule von der ersten bis zur dritten Klasse, in welchem die Musikerziehung einen besonderen Stellenwert hat. Die Schüler und Schülerinnen stammen aus dem gesamten Vinschgau und kommen über eine Aufnahmeprüfung in diesen Klassenzug. Sie haben drei Wochenstunden Musik, eine Stunde Schulchor und eine Stunde Instrumentalunterricht im Rahmen der verbindlichen und der Schule vorbehaltenen Pflichtquote. Das Mitwirken beim Schulorchester und das Zusammenspiel in verschiedenen Ensembles ist verbindlich.

Folgende Instrumente können erlernt werden:

**Klavier, Gitarre, Trompete, Waldhorn, Euphonium, Posaune, Violine, Querflöte;
Oboe, Klarinette, Saxophon, Schlaginstrumente**

Das Singen gilt als zentrale Säule jeder musikalischen Ausbildung. Daher singen alle Schüler und Schülerinnen im Schulchor. Bläser und Schlagzeuger spielen im Schülerblasorchester und alle Instrumentalisten haben Gelegenheiten, in verschiedensten Ensembles zu musizieren. Die Schüler geben Konzerte, wirken an musiktheatralischen Aufführungen mit und beteiligen sich an musikalischen Wettbewerben.